

CINÉMA

10 adaptations à ne pas manquer cet automne

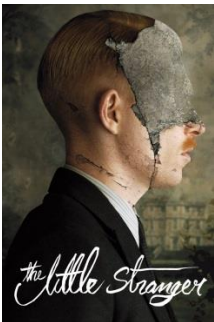


19 septembre

Les frères Sisters de Jacques Audiard

Avec Joaquin Phoenix, John C. Reilly et Jake Gyllenhaal

Adapté du roman éponyme de Patrick deWitt, paru chez Actes Sud en 2012 et en poche chez Babel en 2014.



26 septembre

The little stranger de Lenny Abrahamson

Avec Domhnall Gleeson et Charlotte Rampling

Adapté du roman de Sarah Waters L'indésirable, sorti en 2010 chez Denoël, et en poche chez 10/18 en 2011.



10 octobre

Galveston de Mélanie Laurent

Avec Ben Foster et Elle Fanning

Adapté du roman éponyme de Nic Pizzolatto, publié par Belfond en 2011, et en poche par 10/18 en 2013.



31 octobre

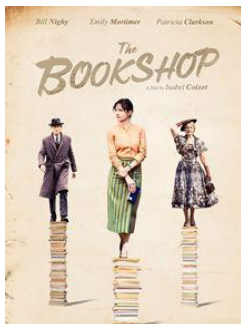
Millénium : ce qui ne me tue pas de Fede Alvarez

Avec Claire Foy

Adapté du tome 4 éponyme de la saga. Écrit par David Lagercrantz, le best-seller est paru en 2015 chez Actes Sud et en 2017 en poche chez Babel.

CINÉMA

10 adaptations à ne pas manquer cet automne



7 novembre

The bookshop d'Isabel Coixet

Avec Emily Mortimer, Bill Nighy et Patricia Clarkson

Adapté de La librairie de Penelope Fitzgerald, publié initialement en 1994 chez Stock, puis réédité en 2016 à La Table ronde en format poche.



Un amour impossible de Catherine Corsini

Avec Virginie Efira et Niels Schneider

Adapté du roman éponyme de Christine Angot, prix Décembre 2015, paru chez Flammarion en 2015 et en poche chez J'ai lu en 2016.

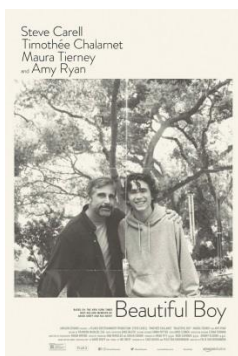


14 novembre

Les animaux fantastiques : les crimes de Grindelwald de David Yates

Avec Eddie Redmayne, Johnny Depp et Jude Law

Décliné du livre Les animaux fantastiques : vie et habitat des animaux fantastiques de J. K. Rowling (publié en 2001), le texte issu de ce film sera en librairie le 15 novembre (Gallimard jeunesse). Les éditions 404 publieront le même jour Harry Potter & Les animaux fantastiques : voyage ensorcelant au cœur des films.



21 novembre

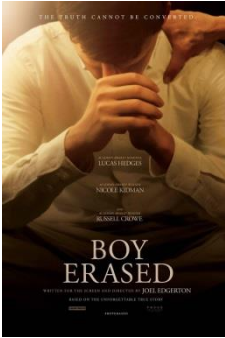
Beautiful boy de Felix Van Groeningen

Avec Timothée Chalamet et Steve Carell

Adapté de deux biographies, Beautiful boy : a father's journey through his son's addiction de David Sheff (Houghton Mifflin, 2008) et Tweak de Nic Sheff (Simon & Schuster, 2009), toutes deux inédites en France.

CINÉMA

10 adaptations à ne pas manquer cet automne



Boy Erased de Joel Edgerton

Avec Nicole Kidman, Russell Crowe et Xavier Dolan

Adapté du roman éponyme de Garrard Conley que Autrement publiera le 17 octobre

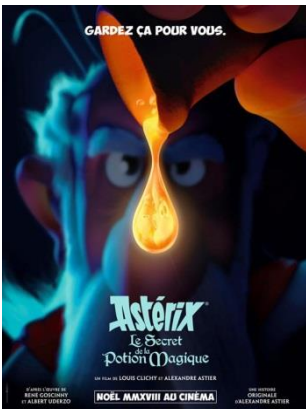


12 décembre

Claire Darling de Julie Bertuccelli

Avec Catherine Deneuve, Alice Taglioni et Chiara Mastroianni

Adapté du roman Le dernier vide-grenier de Faith Bass Darling de Lynda Rutledge édité chez Jacques Chambon en 2012 et en poche chez Babel en 2014. Il sera réédité en poche le 7 novembre



Le 5 décembre

Astérix et le secret de la potion magique

Quatre ans après Le domaine des dieux, le nouveau film d'animation d'Alexandre Astier et Louis Clichy n'est pas une adaptation d'un des albums de la plus populaire bande dessinée française. Depuis Les 12 travaux d'Astérix, c'est la première fois qu'un film avec les Gaulois est une histoire originale. Un album inédit avec l'histoire du film illustrée des dessins de Fabrice Tarrin, sera publié par les éditions Albert-René le 12 décembre. De son côté, Hachette Jeunesse sortira le 3 décembre le roman du film, deux albums, et deux histoires en images.

En 2019, Astérix fêtera ses 60 ans et le Parc Astérix célébrera ses 30 ans